

**Francesco Paolo de Ceglia
Lorenzo Leporiere**

**LA PITONESSA,
IL PIRATA E
L'ACUTO OSSERVATORE**

**Spiritismo e scienza nell'Italia
della belle époque**

Prefazione di Massimo Polidoro



EDITRICE BIBLIOGRAFICA

INDICE

PREFAZIONE	7
1. COSE DELL'ALTRO MONDO	13
Metti, una sera a cena	13
Se ci sei, batti un colpo	19
Fantasmì sull'oceano	27
Il pirata "social" e la sua fotogenica figliola	32
2. DIARIO DI UNA SERVETTA ANALFABETA	43
Mi chiamano Sapia, il perché non so	43
Il pigmalione e la manolesta	51
Sapia e il diavolo	56
A che gioco giochiamo?	63
Una medium in purgatorio	69
Le fatiche di Ercole	75
3. SONO UNA DONNA, NON SONO UNA SANTA	89
E luce fu	89
Ma che hai in quella testa?	95
Sarà tutto vero?	100
Le "orgie" di Eusapia	105
Sbatti il mostro in prima pagina	114
4. PSICOLOGIA DELLA FRODE	125
Fantasmì dallo spazio	125
Prima del "Corriere"	131

Se sei un vero medium, devi imbrogliare	135
John King come “voce di dentro”	142
Scusa ma ti voglio studiare	152
5. TUTTO È ENERGIA	167
Nelle spire della pitonessa	167
La mamma è sempre la mamma	173
Che cos'è un ectoplasma?	180
Fantasma in posa per la foto	188
Eusapia, corri a vedere, ho la prova!	194
6. IL MEDIUM IN LABORATORIO	205
Mani volanti e bagliori radioattivi	205
Galeotto fu l'articolo e chi lo scrisse	211
I tanti strumenti dell'acuto osservatore	215
Napoli-Parigi, zero a zero	222
7. TU VUÒ FÀ L'AMERICANA	235
Ripensando a lei	235
Il sogno americano	243
Il fantasma di Lombroso	249
CONCLUSIONE	259
INDICE DEI NOMI	271

[<< Torna alla scheda del libro](#)